**Tarefa da Unidade II – Aula V**

**1. Quais foram os três princípios da arte apresentados por Philip Ryken na palestra da FIEL?**

* Primeiro princípio das artes é o chamado quanto o dom para a arte vem de Deus! Eles Deus convidou uma comunidade de artistas, Deus os deu todo o tipo de habilidades para estas atividades. Enchendo-lhe com o Espírito de Deus. A bênção de Deus para o artista e para a sua arte com o chamado de Deus vem também os dons de Deus!
* Segundo princípio das artes, Deus ama diversos tipos diferentes de artes. Deus afirma diferentes expressões ou tipos de artes. Deus dá várias habilidades.
* Terceiro princípio das artes é que Deus tem padrões altos para a arte (Êxodo 31). Arte tem que ser boa na sua moralidade, ética e estática; Deus quer que a arte seja uma expressão da verdade.

**2. Explique a importância da bondade, a verdade e a beleza estarem juntas na arte.**

Deus é um amante de beleza! Por isso a arte deveria ser boa e verdadeira e bela! Deus quer que o povo dê o seu melhor! Arte precisa ser uma expressão da verdade. Ela tem o potencial de apresentar as coisas como elas potencialmente são.

**3. Leia o texto: a valorização da estética na Educação Cristã de Katarine Jordão e identifique o nome dos dois autores que na Idade Média que identificaram a beleza com o Bem considerando a perfeita simetria, proposição e ordem residentes em Deus.**

Na Idade Média, a autoridade eclesiástica introduziu o conceito de que o belo seria a identificação direta com Deus. Tanto os dois autores, **Santo Agostinho** como **São Tomás de Aquino** identificam a beleza com o Bem considerando que a perfeita simetria, proposição e ordem residem no próprio Deus.